

- Lysets Engel -

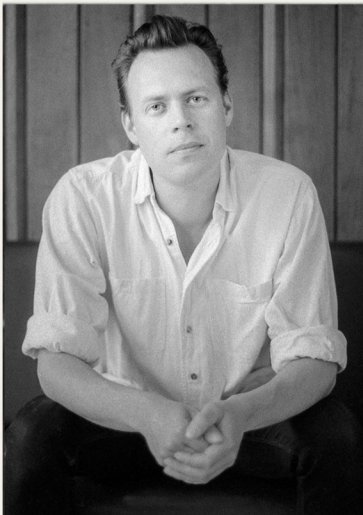
Lysets Engel er et nyt stykke orgelmusik, der handler om lyset og mørkets genkomst. Værket er en lydinstallation der varer 20 minutter, som kirken inviterer alle til at opleve.

Komponisterne bag musikken er Morten Jessen og Lars Greve, der sammen har udforsket otte orgler, kirkerum og stemninger. Resultatet er blevet et roligt, klangrigt og rytmisk stykke musik, der langsomt bevæger lytteren.

”Vi er inspireret af kirkerummets og musikkens evne til at skabe refleksion. Da vi komponerede musikken brugte vi meget tid på at lytte til orglerne for at finde deres individuelle luft- og klangfarver. Vi valgte ofte at sætte vores ører og mikrofoner helt hen til piberne, og ved knap at røre tangenterne opdagede vi en verden af lyd - det var som om orglerne spillede af sig selv! Vi håber, der er sluppet en flig af den magi med i musikken” siger Morten Jessen.

Lysets Engel er blevet godt modtaget af besøgende, når værket har været opført i andre kirker. En gennemgående kommentar har været at oplevelsen var et tankevækkende og dejligt lille ‘åndehul’.

”Ønsket er, at lytteren vil besøge kirken og opleve sammenspillet mellem musikken, kirkerummet og det, at solen enten står op eller går ned – både i konkret og overført betydning.” siger Lars Greve om værket, hvis titel refererer til Weyse og Ingemanns salme fra 1837, og skal ses som et ydmygt supplement til den eksisterende kirkemusik.



Morten Jessen
Komponist, basunist og organist i Høsterkøb kirke. Har desuden spillet og arrangeret for kunstnere som The Savage Rose, Quadron, Lukas Graham, Ulige Numre og Phlake.



Lars Greve
Træblæser og komponist. Foruden solokoncerter står han bag musikken til en række teaterstykker, danseforestillinger, kunstinstallationer, dokumentarer og spillefilm.